

■ *Un long métrage pour le printemps 2014*

LA VILLE-DU-BOIS

Silence, on tourne

Le premier, Jacques Tati, avait posé ses caméras dans la ville en y tournant *Soigne ton gauche*. Puis, tour à tour, Michel Blanc y était venu en 1994 pour *Grosse fatigue* et, en 2004, Yvan Moix pour *Podium*. Cette fois, c'est Katia Lewkowicz qui a choisi le parvis de la mairie pour tourner une scène de son deuxième long métrage, *Etats de femmes*, avec comme vedette Laura Smet, la fille de Johnny Hallyday, le mardi 3 septembre, dans un décor de foire agricole et avec l'installation d'un taureau mécanique. La comédienne, dans le rôle de Lili, Miss Pays Francophone, inaugure cette foire au village, salue la foule et fait la bise au maire, aux anciens combattants depuis les escaliers de la mairie. Ensuite, perchée sur les hauts talons de ses bottines, vêtue d'un mini-short, d'une chemise verte de cow-boy et de son écharpe, l'actrice enfourche un taureau mécanique, dont elle finit par



L'accès à la mairie était régulé pour laisser le film se tourner.

tomber devant une soixantaine de badauds. Pour la énième fois, elle recommence la scène, dirigée par la réalisatrice. La circulation dans la rue est interrompue à chaque prise de vue. Mais entre deux prises de vue, les Urbisylvains, sous la conduite complaisante des policiers municipaux, peuvent accéder aux services de la mairie. Ce sont environ 70 figurants, recrutés sur place, qui se sont prêtés au jeu d'un tournage dans la bonne humeur.

Dans ce long métrage, qui devrait sortir au printemps 2014, on retrouve Noémie Lvovsky, réalisatrice et comédienne du film *Camille Redouble*, Marina Fois ainsi que la James Bond girl de *Quantum of Solace*, Olga Kurylenko. Nul doute que les Urbisylvains seront impatients de découvrir cette production sur le grand écran, tournée en partie dans leur ville.

■ **Jean-Pierre Lentignac**