

MASSY - LONGJUMEAU - VILLEBON-SUR-YVETTE Trois concerts gratuits

Démarrez l'année en musique !



L'orchestre de l'Opéra de Massy se produira dans ses murs à 11 heures, au Théâtre de Longjumeau à 15 heures et à l'espace Jacques-Brel de Villebon-sur-Yvette à 18 heures. Près de 2 500 spectateurs y sont conviés gratuitement. (Bata Gluvacevic.)

Vous trouvez les concerts classiques, l'opéra trop cher ? Cette fois, vous n'aurez pas d'excuse. Depuis douze ans, les musiciens de l'orchestre de l'Opéra de Massy, sous la direction de Dominique Rouits, avec l'aide de la communauté d'agglomération d'Europ'Essonne, donnent chaque premier de l'an des concerts gratuits.

Environ 150 musiciens et choristes vont ainsi enchaîner trois concerts dans la journée. Chaque prestation devrait durer une heure quinze. Et ça commence à l'Opéra de Massy, place de France, à 11 heures, pour se poursuivre au Théâtre de Longjumeau, avenue du Général-de-Gaulle, à 15 heures, et se terminer à l'espace Jacques-Brel de Villebon-sur-Yvette, à 18 heures. Au total, près

de 2 500 spectateurs pourront y assister dans la limite des places disponibles.

« Les morceaux que nous jouerons sont connus et populaires »

**Dominique Rouits,
chef d'orchestre**

« Jusqu'à présent, ça marche fort, c'est quasi complet à chaque fois, prévient Dominique Rouits, qui conseille aux gens de venir en avance. Nous voulons donner l'occasion de venir aux spectateurs qui n'ont pas l'habitude d'aller à l'Opéra. C'est une période de crise où plus que jamais il faut partager les richesses, dont la richesse culturelle. C'est le leitmotiv de l'orchestre, le par-

tage. » Et pour séduire le public, le thème de la « marche » a été retenu. Pas question ici de dévoiler le programme, qui comme chaque année est une surprise. « Mais, assure le chef d'orchestre, si les titres des œuvres ne disent pas forcément grand-chose, les morceaux que nous jouerons sont connus et populaires. »

Et pour être fin prêts, les trois orchestres, celui de Massy, celui des jeunes de Villebon et des jeunes de l'Essonne, ainsi qu'une soixantaine de choristes venus de toute l'agglomération, répètent depuis le début du mois, avec une générale qui avait lieu hier. « Ça empiète un peu sur les vacances, mais nous offrons volontiers ce temps aux spectateurs », sourit Dominique Rouits.

SÉBASTIEN MORELLI