

SALON DES ARTISTES

Du 2 au 4
février
2024

Escale,
14 chemin
des Berges

Vendredi,
samedi & dimanche
10h-12h et 14h-18h30



12^e édition

Invité d'honneur :
Michel HUMBERT



> Consulter le catalogue des artistes

Entrée libre

Service Culturel
01 64 49 55 40
culture.sport@lavilledubois.fr

 @lavilledubois91
www.lavilledubois.fr

ÉCOUTEZ
EVASION
EVRY 99.3FM

La Ville du
BOIS

Michel HUMBERT

Peintre autodidacte, j'ai toujours été attiré par les formes et les couleurs. Depuis de nombreuses années, peindre est devenu une passion, sans cesse à la recherche de nouvelles techniques picturales.



Œuvre 1 : Composition à la grande robe bleue (Matisse)

Œuvre 2 : « Femme à la voilette » composition

Œuvre 3 : composition à la tête de femme (Picasso)

Œuvre 4 : composition au buste de femme (Picasso)

12 Impasse Alexandre Dumas 91620 LA VILLE DU BOIS

06 38 42 93 17

Catherine ELGOYHEN

Œuvre 5 : Rêverie

Œuvre 6 : Naissance

Œuvre 7 : Château de Savigny

Œuvre 8 : Petit coin de nature



Florian BOURGAULT - FBO

Artiste engagé, importé de banlieue, FBO aime représenter et mettre en lumière les personnes du quotidien. Ainsi la starification au travers de la peinture inverse les rôles pour ces personnages « banals ».

Œuvre 9 : S.A. 01

Œuvre 10 : S.A. 05

Œuvre 11 : Week-end en banlieue de Tours

Œuvre 12 : Unnamed 01.11.23

La Ville du Bois
06 24 68 29 45

Muriel MASSIMI

Apporter de la joie et un moment de détente
en partageant ma passion avec le public.

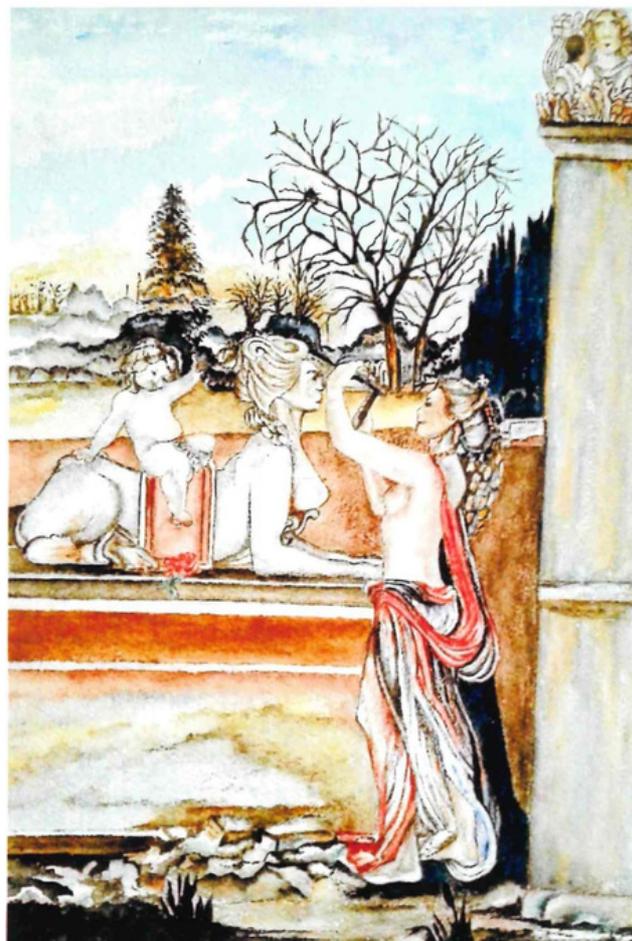
Œuvre 13 : Maisons en trompe œil (Chartres)

Œuvre 14 : Station de ski « Hallstatt » (Autriche)

Œuvre 15 : Sculpteuse de Sphinx (Mythologie)

Œuvre 16 : Adolescente sur patins à roulettes (Californie)

35 rue de la Cerisaie 91360 VILLEMORISSON S/ORGE
06.10.93.56.61



Anne DUGUÉ

Attirée par les arts depuis mon enfance, j'ai
concrétisé en m'inscrivant à l'Atelier des
Mirettes à ma retraite. Depuis je m'éclate ...

Œuvre 17 : Avec le temps, tout s'efface

Œuvre 18 : Brouillon

Œuvre 19 : Petit Jeu

Œuvre 20 : Inspiration

72 Allée des Pommiers 91310 MONTLHERY
06 82 23 42 78

Louis LEBHAR

Dès mon plus jeune âge, je me posais devant les vitrines des galeries d'art et j'admirais les œuvres. Mes premières peintures furent des tableaux de chez moi que je reproduisais. Ensuite démarrait la passion des natures mortes et les paysages de montagne. La première pour le bien être à mon domicile et le second pour les grands espaces et la nature.

Œuvre 21 : Nature morte n°1

Œuvre 22 : Nature morte n°2

Œuvre 23 : Montagne n°1

Œuvre 24 : Montagne n°2



6 Allée de l'Orge 91700 Ste GENEVIEVE DES BOIS
06 80 68 20 46



Robert GERBAULT

Je suis né en 1958, je peins depuis l'âge de 13 ans. Ayant habité à Auvers S/Oise pendant 14 ans, l'impressionnisme m'inspire toujours... voir d'autres techniques ensuite.

Œuvre 25 : Femme des années 20 n°2

Œuvre 26 : Femme des années 20 n°1

Œuvre 27 : La dame aux orchidées

Œuvre 28 : Jeune aux fleurs

06 22 66 79 65

Jean-René LAFFOND - JR

Je mets en peinture les idées qui me passent par la tête, je travaille mon sujet sur l'ordinateur jusqu'à obtenir une image à peindre.



Œuvre 29 : Venise sous les eaux

Œuvre 30 : Plus d'essence

Œuvre 31 : Arrêtez de faire le singe

32 Rue du Rouillon 91160 BALLAINVILLIERS

06 77 42 65 51

Noëlle PEUDUPIN



Mon prénom correspond au jour de ma naissance. C'est à l'adolescence que mes premières admirations pour la peinture ont commencé, je découvre les impressionnistes et est éblouie par Modigliani. Je me suis ensuite dirigée vers une formation de styliste où j'ai étudié l'histoire de l'art. Je ne pars jamais sans mon aquarelle et j'ai découvert la peinture acrylique seulement il y a une dizaine d'années. J'espère continuer à me perfectionner avec l'ultime conviction que la variété me fera atteindre une forme de quintessence dans le plaisir que me procure cet art.

Œuvre 32 : La tresse

Œuvre 33 : Réflexion

Œuvre 34 : Le cerf

Œuvre 35 : Femme fleurs

8 Chemin des Moutons 91620 LA VILLE DU BOIS

06 03 45 12 68

Patrick CHOICILLON

A la retraite, j'ai découvert l'immense plaisir que procure le travail de la terre, les règles de la sculpture parfois complexes, l'agréable toucher, les doutes et les encouragements jusqu'à l'ultime retouche à l'œuvre enfin achevée. Et j'en redemande.

Œuvre 36 : Gainsbar

Œuvre 37 : Gargouille

8 Chemin des Moutons 91620 LA VILLE DU BOIS
06 10 62 60 96



Nüvidé

ALTUNAKAR MAHIEU

C'est par la peinture que se nourrit en moi un équilibre, apaisant l'inquiétude liée à la situation de mon pays d'origine, par les teintes et des rythmes, point de rencontre de 2 cultures dont j'essaye par mes tableaux d'être le reflet le plus sensible.

Œuvre 38 : Récit

Œuvre 39 : Souffle

Œuvre 40 : L'inaccessible 1

Œuvre 41 : L'inaccessible 2

11 allée Paul Cézanne 91160 SAULX LES CHARTREUX
06 26 78 38 99

Rémy AMEDRO Sowcas

Ayant récemment visité plusieurs expositions, j'ai pu découvrir plusieurs œuvres qui m'ont particulièrement plu et qui m'ont donné envie de me lancer dans le dessin et la couleur.

Œuvre 42 : Toad paradise

25 rue du Général Leclerc 94350 VILLIERS SUR MARNE
06 64 10 49 28



Gyuri KARNAY

Par ce tableau, j'ai voulu mettre à l'honneur l'«Opus Francigenum» plus connu sous le nom d'«Architecture Gothique» qui est originaire d'Ile-de-France. L'église de St Sulpice de Favières, ce joyau de l'Essonne, a été construite dans le plus pur style gothique rayonnant.

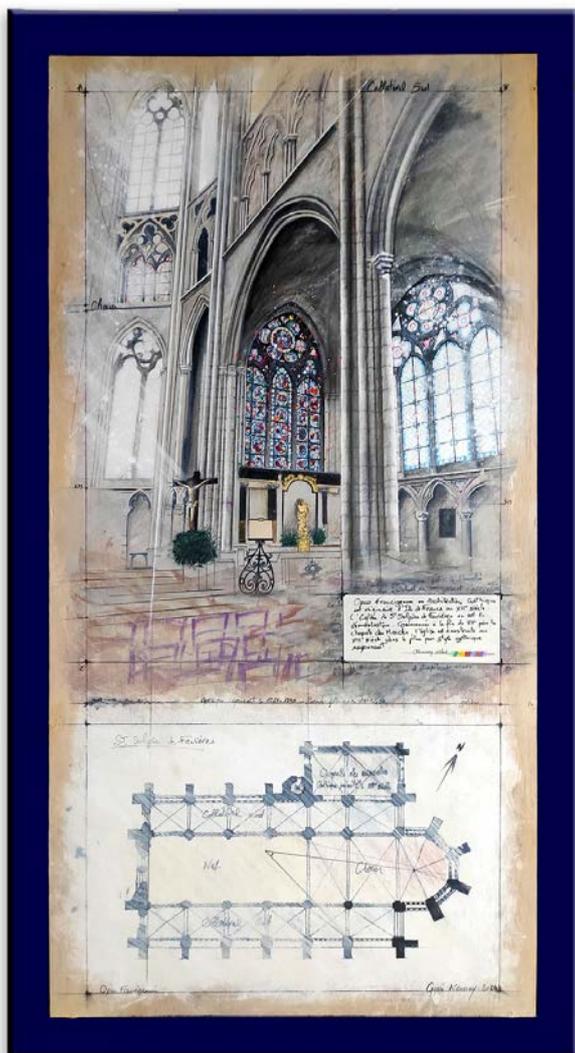
Je l'ai représenté d'une façon architecturale comportant : le plan, le cartouche et l'illustration. Cette église surprend par sa démesure et son mignon petit village.

Œuvre 43 : Opus Francigenum

Œuvre 44 : Busty Betty

Œuvre 45 : Carnet de croquis n°7

52 ter chemin du Murger à Jamais 91620 LA VILLE DU BOIS
06 41 72 48 33



TOTO

J'ai pu avoir le plaisir de façonner le buste de Camille Claudel (d'après une célèbre photo d'elle) à l'occasion d'un concours pour un chantier de Palaiseau à son nom. Je me suis plongé naturellement dans sa vie dure et romanesque et son œuvre absolument autobiographique. Pour cette immense artiste, on peut dire sa vie, son œuvre, les deux sont liés. La conséquence sur mon travail de cette impressionnante femme ne pouvait pas être anodin, mon investissement pour son buste devait être total.

Œuvre 46 : Laure

Œuvre 47 : Le vrai drapeau

Œuvre 48 : Camille Claudel

Œuvre 49 : Homme nivore, Femme nivore



15 Grande Rue 91620 LA VILLE DU BOIS
06 31 98 11 24



Œuvre 50 : La cavalier

Œuvre 51 : Pêche à Fric

Œuvre 52 : Souris Girafe

Œuvre 53 : Mr Bonhomie

Philippe TABUTEAU

Potaz

Généralement mes idées s'amorcent à partir d'objets de récupération qui me plaisent, d'objets du quotidien, de préférence des objets qui ont du vécu (pièces métalliques rouillées, hors d'usage...). Ces différentes pièces récupérées deviennent une tête, corps, pattes ou jambes, ailes... Le premier objet qui détermine souvent la forme des autres qui viendront se greffer dessus par une soudure, une vis avec écrou ou un simple blocage. Mes sculptures sont souvent démontables entièrement, celle-ci sont souvent modifiées pour ajouter ou enlever une pièce car je trouve parfois un autre objet qui conviendrait mieux à la sculpture... tant que celle-ci n'est pas vendue. Depuis l'enfance, j'ai toujours imaginé et fabriqué des personnages, des décors avec ce que je trouvais. Attiré par la forme et la matière de chacune de mes trouvailles, je sais de suite à quoi, l'objet trouvé me servira, pour une sculpture en cours ou le début d'une autre... Il m'arrive de faire plusieurs sculptures en même temps. Toujours proche de la nature, le fait de fabriquer des sculptures avec des objets de récupération a toujours été pour moi un moyen de préserver la nature, montrer aux gens qu'il n'est pas toujours nécessaire de tout jeter ; avec un peu d'imagination, des objets qui sont cassés, laids, hors d'usage... peuvent devenir beaux, intéressants et parfois utiles. J'imagine des personnes, animaux, véhicules, robots, je crée de nouvelles espèces, j'invente l'évolution des animaux et des êtres humains, de notre planète lorsque celle-ci deviendra aussi accueillante qu'un champ de mines... futur qui n'est peut-être pas si lointain...

1 rue Salvador Allendé Bat 4 91180 ST GERMAIN LES ARPAJON
06.81.50.38.30

Pascal AUVIGNE

Je suis passionné de dessin depuis mon plus jeune âge. La peinture est l'Art de transporter nos émotions par les couleurs, les formes afin que le visiteur puisse ressentir cette fréquence vibratoire qui le touche lui aussi dans ses émotions.

Œuvre 54 : Calanque de Cassis

Œuvre 55 : Coucher de soleil à Zanzibar

Œuvre 56 : Champs de coquelicots

Œuvre 57 : Couleurs automnales



10 chemin des Galetteries
91310 LEUVILLE SUR ORGE
06.62.35.58.56

La Ville du
BOIS

The logo for 'La Ville du BOIS' features the text 'La Ville du' in a black, sans-serif font, followed by 'BOIS' in a larger, bold, black, sans-serif font. The letter 'O' in 'BOIS' is replaced by a stylized graphic of a tree with a green canopy and a white trunk, with two green leaves extending from the bottom left.

Service Culturel

01 64 49 55 40

culture.sport@lavilledubois.fr